

"スタイル"のある30歳になろう!

Men's

[メンズジョーカー]

06 JUN 2017
VOL.159

[公式サイト] <http://mensjoker.jp>

COVER

又吉 直樹 [ヒース]

待望の第2作「劇場」について語る!

1枚でグレードアップできる
初夏の「シャツ」

セレクトSHOPの使い方
for アラウンド30

俺に似合う
「クールビス」の作り方。

村上 隆
木梨道武
吉田大八
永瀬正敏
サンボマスター
菅野 陽
天木じゅん

特別付録



ナノ・ユニバース

レザーフラップ・ショルダーバッグ

※中身は付属品のみです。ボタンの色は別売のオプションです。フロントはPVCレザーです。
サイズ:192 × 119 × 25mm

長さ調整可能なストラップ!
ちょっとした外出に
ぴったり!!

スマホが収まる
内ポケット付き!
容量もたっぷり!!



旬スタイルを作るのは上半身より下半身!

今っぽく見える! ボトムスの新説

リブパン、九分パン、薄淡デニム、スポシヨーツ、テックパンツetc.



新

説

春から夏にかけての主役アイテムと言えば、今までは「トップス」だった。しかし、リフパンツや九分丈パンツといった「リラック系パンツ」の隆盛を受け、その流れが変わりつつある。つまり「ボトムス革命」。いま、コーデの主役はボトムスだ！

ボ

ト

ム

ス

旬なスタイルの鍵は上半身より下半身！

今っぽく見える



Shirt

1

シャツ地 ライトアウター

今シーズンは、シャツ地を用いた最上級に軽いアウターが数多く登場。素材の魅力を引き出すため、裏地を省いた一枚仕立てが基本だ。

今シーズンは、ゆるくりラクシングに…

1枚でアップグレード できる「シャツ」

上品で大人っぽい表情が魅力的なシャツ。その個性を活かしながら、旬なリラックス感も取り入れたアイテムが今季は目に付く。デザインも多彩に進化!! 気軽に袖を通すだけでコーディネートも格上げしてくれるアイテムを6カテゴリーに分けて紹介しよう。

Photo: YUJI HIRAYAMA, HIROMI KAWATANI / Styling: TAKAHIRO TAKAHIRO
Hair & Make: MACHINOBE KIKUCHI / Model: PATRICK, HIROYUKI ASAHINA
TakaHiRo@TAKAHIRO TOKYO

フワッと気軽にはおれる 今季のブルゾンの本命

ドロップショルダーのビッグシルエットが今季のシャツ地のブルゾン。低い位置の切り替えや袖のドロコードも独特な印象を放っている。さらに、パールビーズも今季の、スモーキーな色みなので、いつものジーンズスタイルにもハマる。

シャツブルゾン ¥1万3000円 / ベルナベウ (スタジオ ファブアーク)、ニットでシャツ ¥1万8000円、ワンス ¥2万0000円 / ともにディーゼル (ディーゼル・ジャパン)、¥8812万円 / クワイアムエル 1985 (サコモン デンボ 東京)、パングル (真鍮) ¥1万8000円、[シルバ] ¥2万0000円 / ともにハリム (スタジオ ファブアーク)

9ショップのオリジナル、別注、コーディネートぜんぶ見せ!

セレクトSHOPの使い方 *for* アラウンド30

ほど良くトレンド感があり、
コストも良く、着ていて安心感を
持てるのがセレクトSHOP。
代表的な9ショップから
アラウンド30歳、MJ世代に向けた
オススめをピックアップ!

Photo: YUICHI SUGITA (Model), YUTA KOHNO (Styl)
Styling: YOSHIKI ARAKI (The VOICE)
Hair: TAKAI / Text: SHUNSUKE HIROTA (PBS-01)
Models: HIDEKI ASAHINA, RICARDO



NANO·UNIVERSE

ナノユニバース

武骨なミリタリーを今季はクリーンに



アレス
坂本裕太 24

ファティグジャケットは
シャツ素材のネイビーカラ
ーで華らしい爽やかな印象
に仕立てました。白シャツ
にナイロンパンツを合わせ
ライトでクリーンなミリタ
リースタイルを提案。

ジャケット1万800円、シャツ
7800円 / ともにナノ・ユニバ
ース、パンツ1万7800円 / ジ
ェンハシモトXナノ・ユニバ
ース(ナノ・ユニバース カスタマ
ーサービス)

HOLLYWOOD RANCH MARKET

ハリウッドランチマーケット

リラックススタイルに小物を効かせて



アレス
板花洋平 24

アスベロデニムを使用した
イージーパンツにブルオー
パーシャツを合わせたリラ
ックススタイルです。スッ
キリしたシンプルセルック
だけにネックレスや時計が
よくアクセントになります。

シャツ1万3000円 / サンフラン
シスコ、Tシャツ4500円(2
枚セット) / フルーツ オブ ザ
ルム・ブルー プル、イー
ジーパンツ1万8000円 / ブル
ー、ネックレス4800円
/ ガイジンメイド、時計13万
7000円 / ハリウッドランチ
マーケット(すべてハリウッド
ランチマーケット)



普段スーツを着ない人も、ウェルカム! 俺に似合う

格闘技はこの人

着てくれたのはこの4人

Photo: HIRAKAWA YOSHIMIZU/MODEL: YUKI KUROKI/STYLIST

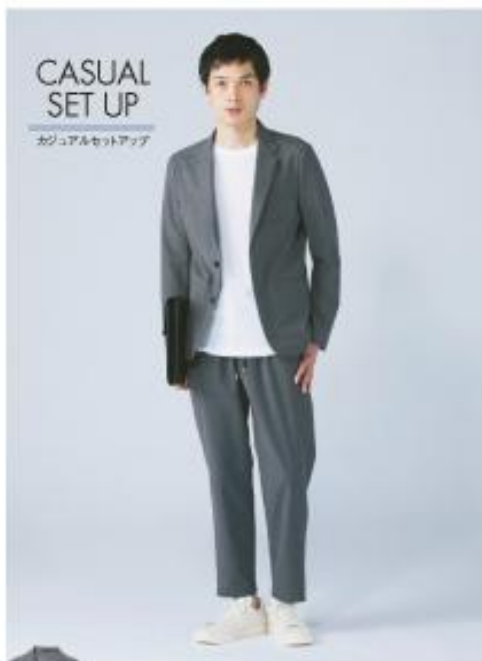
スタイリスト 与野新樹さん
ビジネスからカジュアルまで、オールラウンドでこなす熟練のスタイ。

モデル 大橋成良さん
ビジネスの格闘技が得意な格闘技選手。

モデル 伊藤麻友基さん
クラブで遊ぶからと見えるクールビズが得意。

モデル 太田拓馬さん
クールビズが得意な格闘技選手。

モデル 佐々木博一さん
ショウロのスタイリスト、格闘技が得意な格闘技選手。



CASUAL SET UP

カジュアルセットアップ

履きと着が通気性の高いセットアップ

ジャケットはドライコーティングのパンツなど、着脱はカジュアルなセットアップも多岐にわたっている。しかも正統なスーツより、スタイリッシュに見えるのが得意。もちろん清潔なフォームも得意な格闘技選手なので、ドレスコードが厳しい格闘技も取り入れている。

ジャケット 29000円、パンツ 19000円/ユニクロ(ユニクロ)、シャツ 5000円/ユニクロ(ユニクロ)、スニーカー 13500円/アシックス(アシックス)、グループ(ユニクロ)、クラッシュド(ユニクロ)、ユニクロ(ユニクロ)、ユニクロ(ユニクロ)



SPORT POLO SHIRT

スポーツポロシャツ

色選び次第でクールビズに格上げ可能

ドレスコードの厳しい格闘技なら、作白として見えるスポーツポロのクールビズで取り入れる場合もあるだろう。そんな時に着ておきたいのが色選び。ヴィヴィッドな色味ではなく、ネイビーやグレーなどのベーシックな色味が良い。さらに着脱のブランドマークも気をつけよう。

405-411 22000円/フレッドペー(ユニクロ)、パンツ 15000円/ユニクロ(ユニクロ)、スニーカー 13500円/アシックス(アシックス)、ローファー 7500円/ユニクロ(ユニクロ)、405-411 25000円/ユニクロ(ユニクロ)、アシックス(アシックス)、ユニクロ(ユニクロ)、ユニクロ(ユニクロ)、ユニクロ(ユニクロ)



これはNG!



時代遅れに見えるボロの襟立てはしないほうが無難。ポロシャツの襟立ては古く見える物が多いが、もしもあれば、古く見えること、クールビズに格上げできないのでお避けよう。

マッチする職業

- マスコミ
- IT系
- メーカー
- 広告代理店



BIZ-POLO

ビジネス

きちんと見えて暑心地が楽な優れモノ

色選びがかったり受けるお色合いのクールビズは、一般的にポロシャツに比べて、よりフォーマルに見える。そのため清潔感や信頼性の高い格闘技選手が得意な。清潔感や信頼性のある、もちろんビジネスシーンでも着ておきたいアイテムを探そう。

405-411 17000円/ユニクロ(ユニクロ)、405-411 15000円/ユニクロ(ユニクロ)、ユニクロ(ユニクロ)、ユニクロ(ユニクロ)、ユニクロ(ユニクロ)



これはNG!



ビジネスの襟をタックアウトするのはやめよう。ポロシャツの襟をタックアウトすると、ビジネスシーンでは古く見える。襟をタックアウトしないようにしよう。クールビズに格上げできないのでお避けよう。

マッチする職業

- 公務員
- 不動産
- 商社
- メーカー



BUSINESS SHIRT

ビジネスシャツ

シャツ1枚の着こなしはクールビズの基本

クールビズの中でもっとも着こなしやすいのが、ビジネスシャツのスタイル。無難にチェックできるが、「ビジネス」のイメージに合わせたい場合は、もう少し清潔感のあるアイテムを探そう。

405-411 17000円/ユニクロ(ユニクロ)、ユニクロ(ユニクロ)、ユニクロ(ユニクロ)、ユニクロ(ユニクロ)



これはNG!



シャツの襟元からインナーが見えない方が無難。ビジネスシーンでは、襟元からインナーが見えないようにしよう。クールビズに格上げできないのでお避けよう。

マッチする職業

- 公務員
- 金融
- 不動産
- 商社

「クールビズ」の着こなし方。

クールビズが浸透した今、変わるスタイルは、自分に似合うか否かを見極めること。ここでは、ドレスコードのスタイルから、カジュアル風のスタイルまで、さまざまな着こなし方を発信する。普段スーツを着ない人にも着るようになること間違いなし!

Styling: TOKIYUKI YOSHIMIZU / Hair: MASA MASAKI TAKAHASHI / Tailor: KYOICHI OKAWA

【クールビズ、4つの代表的スタイル】